

Bibliografie

Die folgende Bibliografie ist nicht in Quellen und Sekundärliteratur, sondern in vor 1917 und nach 1917 datierte Titel unterteilt (ausschlaggebend ist das Datum der Erstpublikation). Im Wesentlichen entspricht das Verzeichnis der vor 1917 erschienenen Titel einem Quellenverzeichnis und das Verzeichnis der nach 1917 erschienenen Titel einem Verzeichnis der Sekundärliteratur. Im Kontext der in der vorliegenden Studie verfolgten Fragestellung war es allerdings nicht in allen Fällen möglich, die jeweiligen Texte eindeutig dem Bereich der Quellen oder der Sekundärliteratur zuzuordnen (bisweilen kann ein Text beiden Kategorien angehören). Wenn hier die politische Zäsur von 1917 die Bibliografie substrukturiert (wie es v.a. im russischsprachigen Raum teilweise üblich ist), so bedeutet dies eine pragmatische Entscheidung, um die Unterteilung in Quellen und Sekundärliteratur größtenteils beibehalten zu können, ohne über die Zweifelsfälle eindeutig entscheiden zu müssen.

Vor 1917

Bibliografien

Benardaki, N. D.; Bogušević, Ju. M.: „Panteon“ žurn. (Peterburg), „Syn otečestva“ žurn. (Peterburg), „Biblioteka dlja čtenija“ žurn. (Peterburg). *Ukazatel' statej ser'eznogo sodržanija, pomeščennyh v russkich žurnalach prežnich let*. Sankt-Peterburg: Tip. Koroleva i K^o 1858.

Mežov, V. I.: *Bibliografija Azii. Ukazatel' knig i statej ob Azii na russkom jazyke i odnich tol'ko knig na inostrannyh jazykach, kasajuščichsja otnošenij Rossii k aziatskim gosudarstvam*, 2 Bde. S.-Peterburg: Tipografija V. Bezobrazova i K^o 1891-1892.

Obščee ogļavlenie (za šestnadcat' let), 1834-1849. Beilage zu *Biblioteka dlja čtenija*, 1850.

Popov, V. A.: *Sistematičeskij ukazatel' statej, pomeščennyh v nižepoimenovannyh periodičeskich izdanijach s 1830 po 1884 god. Otdel obščij*. S.-Peterburg: Tipografija R. Golike 1885.

Ukazatel' statej, pomeščennyh v „Učenyh zapiskach Kazanskogo universiteta“ za 1834-1872 gody vključitel'no. Kazan': V universitetskoj tipografii 1873.

Enzyklopädien und Wörterbücher

Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, 17 + 11 Bde. Paris 1751-1772.

Ėnciklopedičeskij leksikon, 17 Bde. Sanktpeterburg 1835-1841.

Ėnciklopedičeskij slovar' (Brokgauz i Efron), 82 + 4 Bde. S.-Peterburg 1890-1907.

Russkij enciklopedičeskij slovar', 4 Abt., 16 Bde. S-Peterburg 1873-1879.
Slovar' Akademii Rossijskoj, 6 Bde. Sanktpeterburg 1789-1794.
Slovar' Akademii Rossijskoj, po azbučnomu porjadku raspoložennyj, 6 Bde. Sanktpeterburg 1806-1822.
Voennyj enciklopedičeskij leksikon, 14 + 1 Bde. Sanktpeterburg 1837-1852.

Weitere Literatur

- Achundov, Mirza Fatali: „Na smert' Puškina. Sočinenie v stichach sovremenno-go persidskogo poëta Mirzy Fatch-Ali-Achundova“. In: *Moskovskij nabljudatel'* 11 (1837), S. 298-304.
- Achundov, Mirza-Fatali: *Vostočnaja poëma na smert' A. S. Puškina*. Baku: Azernešr 1937.
- Achundov, Mirza Fatali/Axundov Mirzə Fətəli: „Čelovečeskij razum, ètot božestvennyj dar...“ / „İnsan əqli Allah vergisidir...“. *Izbrannye proizvedenija, izdanie na ruskom i azerbajdžanskom jazykach*. Moskva/Baku: Centr Knigi Rudomino 2012.
- d'Alembert, Jean le Rond: „Discours préliminaire des éditeurs“. In: Groult, Martine (Hrsg.): *Discours préliminaire des éditeurs de 1751 et articles de l'Encyclopédie, introduits par la querelle avec le Journal de Trévoux*. Paris: Honoré Champion 1999.
- Anderson, Vl.: „Semejstvo Pljušar – tipografy“. In: *Russkij bibliofil* Nr. 1 (1911), S. 26-43.
- Anquetil-Duperron, Abraham Hyacinthe: *Zend-Avesta, Ouvrage de Zoroastre*, 3 Bde. Paris: N. M. Tilliard 1771.
- A. R.: „O sostojanii vostočnoj slovesnosti v Rossii“. In: *Aziatskij vestnik* Nr. 8 (1825), S. 81-116.
- Bakichanov, A. K: *Kratkaja grammatika persidskogo jazyka, sočinennaja i perevedennaja s persidskogo maiorom Abbas-Kuli Agoju Baki-chanovym*. Tiflis: V tipografii Ja. i. D. Arzanovych 1841.
- Bakikhanov, Abbas Qoli Aqa: *The Heavenly Rose-Garden. A History of Shirvan & Daghestan*, übers. von Willem Floor und Hasan Javadi. Washington: Mage Publishers 2009.
- Banzarov, Dorži: *Sobranie sočinenij*. Moskva: Izd. Akad. nauk SSSR 1955.
- Bartol'd, V. V.: *Istorija izučenija vostoka v Evrope i v Rossii. Lekcii, čitannye v Imp. S.-Peterburgskom universitete*. S.-Peterburg: Tipografija M. M. Stasjuleviča 1911.
- Berezin, Il'ja: *Putešestvie po Dagestanu i Zakavkaz'ju. S kartinami, planami i vidami zamečatel'nych mest*. Kazan': V universitetskoj tipografii 21850.
- Berezin, Il'ja: *Putešestvie po severnoj Persii*. Kazan': V tipografii gubernskogo pravlenija i v universitetskoj 1852.

- Berezin, I.: „Musul'manskaja religija v otnošenii k obrazovannosti“. In: *Otečestvennye zapiski* 98 (1855), Otd. II., S. 1-40, 81-108.
- Berezin, Il'ja: „Vostočnye reformatory. I. Assasiny“. In: *Sovremennik* 65, Nr. 10 (1857), S. 93-122.
- Bérézine [Berezin], Ilya Nikolaevitch: *Voyage au Daghestan et en Transcaucasie*, trad. prés. et annotée de Jacqueline Calmard-Compas. Paris: Geuthner 2006.
- Bérézine [Berezin], Ilya Nikolaevitch: *Voyage en Perse du Nord*, présentation, commentaires et notes de Jean Calmard. Paris: Geuthner 2011.
- Bestužev-Marlinskij, Aleksandr: „Šach Gussejn. Prazdnik musul'man šagidov, v Derbente“. In: *Vtoroe polnoe sobranie sočinenij*, Bd. 1, Č. 1. Sanktpeterburg: V tipografii Ministerst. gosudarst. imuščestv ⁴1847, S. 143-150.
- Bestužev-Marlinskij, A. A.: *Sočinenija v dvuch tomach*. Moskva: Gosudarstvennoe izdatel'stvo chudožestvennoj literatury 1958.
- Bestužev-Marlinskij, A. A.: *Kavkazskie povesti*. Sankt-Peterburg: Nauka 1995.
- Bičurin, Nikita (Iakinf): *Zapiski o Mongolii*, 2 Bde. Sanktpeterburg: V tipografii Karla Kraja 1828.
- Bičurin, Nikita (Iakinf): „O šamanstve“. In: *Otečestvennye zapiski* 6 (1839), Otd. II, S. 73-81.
- Blsv., Smn.: „O zapovedjach magometovyh“. In: *Vostočnye izvestija* Nr. 12, 13 (1814), S. 111-114 u. 121-122.
- Bogdanovič, Petr (Hrsg.): *Magomet s Alkoranom*. Sanktpeterburg: U t. Vil'kovskogo i Galčenkova ²1786.
- Bot'janov, I.: „Vzgljad na drevnee i nynešnee sostojanie slovesnosti i iskusstv v Persii“. In: *Aziatskij vestnik*, Nr. 1, 2, 6, 7/8, 9/10 (1826), S. 41-50, 111-117, 332-338, 49-53, 123-129.
- V. B. [Burnašev, V. P.]: „Iz vospominanij peterburgskogo starožila. II. Četvergi u N. I. Greča“. In: *Zarja* Nr. 4 (1871), S. 4-45.
- Byčkov, A. F.: „Otčet o dejatel'nosti otdelenija russkogo jazyka i slovesnosti za 1880 i nekrolog akad. Sreznevskogo. V-e priloženie. Spisok sočinenij i izdanij ordinarnogo akademika Imperatorskoj akademii nauk I. I. Sreznevskogo“. In: *Sbornik Otdelenija russkogo jazyka i slovesnosti* 22 (1881), S. 79-126.
- Chanykov, Nikolaj: *Opisanie Bucharskogo chanstva*. Sanktpeterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk 1843.
- Chodzko, Alexandre: „Le théâtre en Perse“. In: *La revue indépendante* 15 (1844), S. 161-208.
- Chodzko, A.: *Théâtre Persan. Choix de téaziés ou drames. Traduits pour la première fois du persan par A. Chodzko*. Paris: Ernest Leroux 1878.
- Cholmogorov, N.: „Ob osnovnyh postanovlenijach islama“. In: *Učenyje zapiski, izdavaemye Imperatorskim Kazanskim universitetom* Nr. 1 (1848), S. 103-143.
- Conolly, Arthur: *Journey to the North of India, overland from England, through Russia, Persia, and Affghaunistaun*, Bd. 1. London: Richard Bentley 1834.

- Creuzer, Friedrich: *Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen*. Erster Teil, Hildesheim/Zürich/New York: Georg Olms 1990 (Volkskundliche Quellen, Neudrucke europäischer Texte und Untersuchungen, Reihe V).
- Diakonovič Loga, K.: „Neskol'ko zamečanj o religii drevnich persov. Stat'ja pervaja“. In: *Moskovskij nabljudatel'* 8, Nr. 9 (1836), S. 89-115.
- Dittel', V.: „Očerok putešestvija po vostoku s 1842 po 1845“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 95 (1849), Otd. I, S. 1-56, 191-210.
- „Dlja gospodina Ševyрева. Pojasnenija kritičeskich zamečanj na ego ‚Istoriju počzii.‘ Stat'ja I. Moskva, v. tip. Stepanova, 1836, v-8., str. 52“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 17 (1836), Otd. VI., S. 44f.
- Dorn, Bernhard: *Über die hohe Wichtigkeit und die namhaften Fortschritte der asiatischen Studien in Russland. Rede, gehalten am 29. December 1839*. St. Petersburg: Gedruckt in der Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften 1840.
- [Delisle de Sale, Jean-Baptiste-Claude]: „Drevnie zakonodateli (iz Philosophie de la Nature)“, übers. von A. Levanda. In: *Minerva* 5 (1807), S. 241-264.
- Džulijani, Julij: „O vere, ispoveduemoj zabajkalskimi burjatami“. In: *Syn otečestva* 36 (Č. 158), Nr. 25 (1833), S. 191-209.
- Džulijani, Ju.: „Burjaty“. In *Biblioteka dlja čtenija* 7 (1834), Otd. III, S. 45-62.
- Džulijani, Ju.: „O jakutach“. In: *Syn otečestva* 178 (1836), Nr. 24, S. 83-104, Nr. 25, S. 138-159.
- El'čaninov, A. V.: *Istorija religii*. S priloženiem stat'i prof. S. N. Bulgakova. Moskva: Knigoizdatel'stvo Pol'za, V. Antik i K^o 1909.
- „Ėnciklopedičeskij Leksikon. Tom pervyj. A-Alm“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 11 (1835), Otd. V, S. 31-38.
- Engels, Friedrich: „Herrn Eugen Dührings Umwälzung der Wissenschaft („Anti-Dühring“)“. In: Marx, Karl; Engels, Friedrich: *Werke* (MEW), Bd. 20, hg. vom Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED. Berlin: Dietz 1962, S. 1-303.
- F. M.: „Zamečanja na stat'i ėnciklopedičeskogo leksikona, imejuščie predmetom magometanskij vostok (tom 1)“. In: *Teleskop* 33 (1836), S. 247-268.
- de Fonvent: *Mythologie grecque, latine et slavonne, suivie d'un traité sur le chamanisme, le lamaisme, et l'ancienne religion des différens peuples soumis à la Russie*. Moscou: De l'imprimerie N. S. Vsévoloj'sky 1815.
- Francklin, William: *Observations made on a Tour from Bengal to Persia, in the Years 1786-7. With a short Account of the Remains of the celebrated Palace of Persepolis, and other interesting Events*. London: Printed for T. Cadell, in the Strand 1790.

- Georgi, Johann Gottlieb: *Beschreibung aller Nationen des Rußischen Reichs, ihrer Lebensart, Religion, Gebräuche, Wohnungen, Kleidungen und übrigen Merkwürdigkeiten. Dritte Ausgabe. Samojedische, Mandschurische und ostlichste Sibirische Nationen.* St. Petersburg: bey Carl Willhelm Müller 1777.
- Gmelin, Samuel Gottlieb: *Reise durch Rußland zur Untersuchung der drey Natur=Reiche. Dritter Theil. Reise durch das nordliche Persien, in den Jahren 1770. 1771. bis im April 1772.* St. Petersburg: gedruckt bey der Kayserl. Academie der Wissenschaften 1774.
- Gmelin, Samuil Gotlib: *Putešestvie po Rossii dlja issledovanija vseh trech carstv v prirode. Čast' tret'ja. Polovina vtoroja.* V Sanktpeterburge: Iždiveniem Imperatorskoj akademii nauk, 1785.
- de Gobineau, Comte: *Les religions et les philosophies dans l'Asie centrale.* Paris: Ernest Leroux ³1900 [1865].
- Greč, N. I.: „O sedmom tome enciklopedičeskogo leksikona“. In: *Severnaja pčela* Nr. 298-300 (1836).
- Greč, N. I.: *O četyrnadcatom tome enciklopedičeskogo leksikona, izdannom pod glavnoju redakcieju O. I. Senkovskogo.* Sanktpeterburg: V tipografii N. Greča 1838.
- Greč, N. I.: „Istorija pervogo enciklopedičeskogo leksikona v Rossii“. In: ders.: *Zapiski o moej žizni*, hrsg. von Ivanov-Razumnik und D. M. Pines. Moskva/ Leningrad: Academia 1930.
- Griboedov, A. S.: *Polnoe sobranie sočinenij v trech tomach.* Sankt-Peterburg: Notabene 1999.
- Grigor'ev, V.: „Firdousi, doveršitel' vozroždenija nacional'noj poëzii v Persii“. In: *Odesskij al'manach* (1839), S. 337-357.
- Grigor'ev V. V.: *Ob otnošenii Rossii k vostoku: reč', proiznesennaja ispravljajuščim dolžnost' professora V. Grigor'evym.* Odessa 1840.
- Grigor'ev, V. V.: *Žizn' i trudy P. S. Savel'eva, preimuščestvenno po vospominanijam i perepiske s nim. S priloženiem portreta P. S. Savel'eva i snimka s ego počerka.* Sanktpeterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk 1861.
- von Hammer, Jos. [von Hammer-Purgstall, Joseph]: „Uebersicht von drey und sechzig Werken orientalischer Literatur“. In: *Jahrbücher der Literatur* 39 (1827), S. 1-70, 40 (1827), S. 1-67.
- Heeren, Arnold Herrmann Ludwig: *Ideen über die Politik, den Verkehr und den Handel der vornehmsten Völker der alten Welt, Erster Theil, 1. Abth.* Göttingen: bey Vandenhoeck und Ruprecht 1824 (= ders.: *Historische Werke*, Zehnter Theil).
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte.* Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1970.
- Herder, Johann Gottfried: *Sämtliche Werke*, hrsg. von Bernhard Suphan. Hildesheim: Georg Olms 1967.
- Herodot: *Historien.* Deutsche Gesamtausgabe. Übers. von A. Horneffer. Stuttgart: Alfred Kröner ⁴1971.

- Herodotus, with an English translation by A. D. Godley. Cambridge: Harvard University Press 1920.
- Igumnov, A. V.: „Obozrenie Mongolii. Otdelenie vtoroe. O vere i npravstvennosti mongolov“. In: *Sibirskij vestnik* 5 (1819), S. 23-44 resp. 37-58 (doppelte Paginierung).
- „Imperatorskaja akademija nauk v Peterburge. Buddičeskaja literatura“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 17 (1836), Otd. VII, S. 36-37.
- Kazem-Bek, Aleksandr Kasimovič: *Plan učenogo putešestvija po vostoku magistrov Kazanskogo universiteta Dittelja i Berezina; sostavljen, po poručeniju popečitelja Kazanskogo učebnogo okruga, ordinarnym professorom Kazanskogo universiteta Mirzoju Kazembekom; rassmotren Imperatorskoju akademieju nauk, i utveržden g. ministrom narodnogo prosvješčenija 27 nojabrja 1841 goda*. Kazan': V universitetskoj tipografii 1841.
- Kazem-Bek, M. A.: „O nekotorych političeskich perevorotach vostoka, prigotovivšich poprišče Muchammeda v Aravii i vne ee“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvješčenija* 46 (1845), Otd. II., S. 112-160.
- Kazem-Bek, M. A.: „Istorija islama“. In: *Russkoe slovo* Nr. 2, 5, 8, 10 (1860), Otd. I., S. 119-152, 267-306, 129-162, 270-302.
- Kazem-Bek, M.: *Izbrannye sočinenija*. Baku: Elm 1985.
- [Kleuker, Johann Friedrich]: „Istorija Zoroastra, drevnego filosa i zakonodatelja persidskogo“, übers. von G. Sklskij. In: *Drug junošestva* Nr. 8 (1813), S. 1-95.
- Kovalevskij, Osip: *Mongol'skaja chrestomatija*, 2 Bde. Kazan': V universitetskoj tipografii 1836-37.
- Kovalevskij, Osip: „O znakomstve evropejcev s Azieju. Reč', proiznesennaja v toržestvennom sobranii Imperatorskogo Kazanskogo universiteta, v 8 den' avgusta 1837 goda, ordinarnym professorom Osipom Kovalevskim“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvješčenija* 16 (1837), Otd. II, 251-272.
- Kovalevskij, Osip: *Buddijskaja kosmologija*. Kazan': V universitetskoj tipografii 1837. (1837b)
- Kratkoe svedenie ob Alkorane*. Perevedeno s francuzskogo k.a.s.b. Petrom Černikovym v 1810 godu. Kazan': V universitetskoj tipografii 1814.
- Kratkoe svedenie o magometanstve*. Perevedeno s francuzskogo k.a.s.b. Petrom Černikovym v 1810 godu. Kazan': V universitetskoj tipografii 1814.
- „Kratkoe svedenie o Dalaj Lame“. In: *Vostočnye izvestija* Nr. 28 (1813), S. 235.
- Lenz, R.: „Analyse du Lalita-Vistara-Pourana, l'un des principaux ouvrages sacrés des Bouddhistes de l'Asie centrale, contenant la vie de leur prophète, et écrit en sanscrit, par M. R. Lenz (lue le 20 mai 1836)“. In: *Bulletin scientifique, publié par l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg* 1, Nr. 7-13 (1836), S. 49-51, 57-63, 71-72, 75-78, 87-88, 92-96, 97-99.
- Lütkehaus, Ludger (Hrsg.): *Nirwana in Deutschland. Von Leibniz bis Schopenhauer*. München: DTV 2004.

- L'vov, Georgij: „O šamanach“. In: *Moskovskij gorodskoj listok* Nr. 38 (1847), S. 152-154.
- Mencov, F.: „Izdedžerd III, poslednij gosudar' Persii, do pokorenija ee aravitjanami“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvješčenija* 17, Nr. 3 (1838), S. 628-646.
- Mencov, F.: „Obozrenie russkich gazet i žurnalov za vtoroe trechmesjačie 1842 goda (II.-VII.)“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvješčenija* 35 (1842), Otd. VI, S. 250-312.
- Morier, James: *A second Journey through Persia, Armenia, and Asia Minor, to Constantinople, between the Years 1810 and 1816. With a Journal of the Voyage by the Brazils and Bombay to the Persian Gulf. Together with an Account of the Proceedings of his Majesty's Embassy under his Excellency Sir Gore Ouseley, Bart. K.L.S.* London: Printed for Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown 1818.
- Morier, James: *The Adventures of Hajji Baba of Ispahan*. New York: The Modern Library 1954.
- Murav'ev, N.: *Pis'ma russkogo iz Persii*. Sanktpeterburg: Tipografija štaba ot-del'nogo korpusa vnutrennej straži 1844.
- „Mysli drevnich persov o načale veščej. (Perev. s francuzskogo.)“. In: *Severnaja minerva* 1, Nr. 2 (1832), S. 86-92.
- Nevzorov, Maksim: „Istorija proroka Magometa i nekotorye pravila iz al-Korana“. In: *Drug junošestva* Nr. 3 (1810), S. 17-96.
- N. N. [d.i. Nadeždin, N.]: „Ėnciklopedičeskij leksikon“. In: *Teleskop* 31 (1836), Kritika, S. 353-392. (1836a)
- Nadeždin, N.: „Istorija poëzii. Čtenija ad-junkta Moskovskogo universiteta Stepana Ševyрева. Tom pervyj, soderžaščij v sebe istoriju poëzii indejcev i evreev, s priloženiem dvuch vstupitel'nych čtenij o charaktere obrazovanija i poëzii glavnych narodov novoj Zapadnoj Evropy. Moskva, v tipografii A. Semenа, 1835“. In: *Teleskop* 31 (1836), Kritika, S. 665-716. (1836b)
- Nadeždin, N.: „Dlja g. Ševyрева. Pojasnenija kritičeskich zamečanij na ego istoriju poëzii. Stat'ja I“. In: *Teleskop* 32 (1836), Kritika, S. 577-638. (1836c)
- Nadeždin, N.: „Ne dlja g. Ševyрева, a dlja čitatelej. Poslednee slovo ob istorii poëzii“. In: *Teleskop* 33 (1836), Kritika, S. 393-434.
- Nadeždin, N.: „Opyt istoričeskoj geografii russkogo mira. Stat'ja pervaja“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 22 (1837), Otd. III, S. 27-79.
- Nadeždin, N. I.: *Sočinenija v dvuch tomach*. Sankt-Peterburg: Izdatel'stvo Russkogo Christianskogo gumanitarnogo instituta 2000.
- Narežnyj, Vasilij: *Černyj god, ili gorskie knjaz'ja*. Nal'čik: Ėl'-Fa 2006.
- Neverov, Ja.: „Obozrenie trudov Imperatorskoj sanktpeterburgskoj akademii nauk, s 1827 po 1833 god“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvješčenija* 1 (1834), Otd. III, S. 217-251, 378-415.

- Nietzsche, Friedrich: *Nachgelassene Fragmente Herbst 1887 – März 1888*, 9 [188, 190]. In: Colli, Giorgio; Montinari,azzino (Hrsg.): *Nietzsche Werke. Kritische Gesamtausgabe 8/2*. Berlin: Walter der Gruyter 1970.
- „O Alkorane“. In: *Biblioteka učenaja, ekonomičeskaja, npravoučitel'naja, istoričeskaja i uveselitel'naja 2* (1793), S. 129-138.
- „Opisanie persidskoj very“. In: *Moskovskij sobesednik*, Nr. 8 (1806), S. 138-144.
- Oznobišin, Dmitrij (Delibjurader): „O duche poézii vostočnych narodov, i rassmotrenie stat'i Moskovskogo telegrafa pod zaglavijem: Novejšie issledovanija i sočinenija kasatel'no vostočnoj literatury i drevnostej“. In: *Syn otečestva* Č. 105 (1826) Nr. 4, S. 382-402, Nr. 5, S. 63-80, Nr. 6, S. 161-178, Nr. 7, S. 272-292, Nr. 8, S. 354-374.
- Oznobišin, D. P.: *Stichotvorenija, Proza*, 2 Bde. Moskva: Nauka 2001.
- Pallas, P. S.: *Reise durch verschiedene Provinzen des Russischen Reichs. Dritter Theil. Vom Jahr 1772, und 1773*. St. Petersburg: gedruckt bey der Kayserlichen Academie der Wissenschaften 1776.
- de Pastoret, Claude-Emmanuel: *Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme Sectaires, Législateurs, et Moralistes*. Paris: Chez Buisson 1778.
- Pastoret: *Zoroastr, Konfucij i Magomet, sravnennnye kak osnovateli ver, zakonodateli i npravoučiteli*. Pervod s francuzskogo D. T., 4 Bde. Moskva: Pečatano v vol'noj tipografii pri teatre u Christofora Klaudivija 1793.
- Pogodin, M. P.: „O Zoroastre (Iz lekcii Professora Pogodina, po Gerenu)“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvješčenija* 6, Nr. 4 (1835), S. 40-45.
- Posselt, Doris (Hrsg.): *Die Große Nordische Expedition von 1733 bis 1743. Aus den Berichten der Forschungsreisenden Johann Georg Gmelin und Georg Wilhelm Steller*. München: C.H.Beck 1990.
- Puškin, Aleksandr: *Sobranie sočinenij v desjati tomach*. Moskva: Gosudarstvennoe izdatel'stvo chudožestvennoj literatury 1959-1962.
- Puškin, Aleksandr: *Die Reise nach Arzrum während des Feldzugs im Jahre 1829*. Aus dem Russischen von Peter Urban. Berlin: Friedenauer Presse 1998.
- Radiščev, A. N.: *Polnoe sobranie sočinenij*, Bd. 2. Moskva/Leningrad: Izdatel'stvo Akademii nauk SSSR 1941.
- Radloff, Wilhelm: *Das Schamanenthum und sein Kultus* (Sonderabdruck aus: *Aus Sibirien. Lose Blätter aus dem Tagebuche eines reisenden Linguisten*). Leipzig: T. O. Weigel 1885.
- „Raznye izvestija“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 6 (1834), Otd. VI, S. 13-16.
- „Raznye izvestija“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 7 (1834), Otd. VI, S. 31-52.
- „Raznye izvestija“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 28 (1838), Otd. VI, S. 31-36.
- „Religija i bogosluženie drevnich persov“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvješčenija* 20, Nr. 11 (1838), S. 320-342.
- Reman: „O religii mongolov-chalkasov i lamajskom pervosvjaščennike (kutuchte) prebyvajuščem v Urge“, übers. von P. Gvozdev. In: *Syn otečestva* 48, Nr. 33 (1818), S. 13-26.

- Safiev, Mirza Mamed-ali: *Šach-Ussein. Prazdnik musul'man-šitov v Lenkorani*. In: *Zakavkazskij vestnik* 51 (1853), S. 173.
- Savel'ev, P.: „Buchara v 1835 godu, s prisoedineniem izvestij obo vsech evropejskich putešestvennikach, poseščavšich étot gorod do 1835 goda vključitel'no“. In: *Syn otečestva* 181 (1836), S. 249-265.
- Savel'ev, P.: „Putešestvie po vostoku. I. Putešestvie po Dagestanu i Zakavkaz'ju. I. Berezina, professora Kazanskogo universiteta, magistra vostočnoj slovesnosti i proč. Kazan': v universitetskoj tip. 1849 [...]“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvěščenija* 65 (1850), Otd. VI, S. 103-119.
- Savel'ev, P.: „O žizni i trudach O. I. Senkovskogo“. In: *Senkovskij, O. I.: Sobrańie sočinenij*, Bd. 1. Sanktpeterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk 1858, S. XI-CXII.
- Šavrov, V. N.: „O šamanach ostjackich“. In: *Moskvitjanin* 1 (1844), Nr. 1, S. 295-297.
- Schmidt, Isaak Jakob: *Forschungen im Gebiete der älteren religiösen, politischen und literarischen Bildungsgeschichte der Völker Mittel-Asiens, vorzüglich der Mongolen und Tibeter*. St. Petersburg: gedruckt bei Karl Kray 1824 / Leipzig: In Commission bei Carl Cnobloch.
- Schmidt, Isaak Jakob: *Ueber die Verwandtschaft der gnostisch-theosophischen Lehren mit den Religionssystemen des Orients, vorzüglich dem Buddhismus*. Leipzig: Bei Carl Cnobloch 1828.
- Šmit, Ja. [Schmidt, Isaak Jakob]: „O nekotorych osnovnych položenijach budizma“, Teile 1 und 2. In: *Čtenija Imperatorskoj akademii nauk v Sanktpeterburge za 1829 i 1830 gody* 1 (1831), S. 40-51.
- Schmidt, Isaak Jakob: „Ueber einige Grundlehren des Buddhismus. Erste Abhandlung. Gelesen den 9. December 1829“. In: *Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, Sixième série*, Bd. 1 (1832), S. 89-120. (1832a)
- Schmidt, Isaak Jakob: „Über einige Grundlehren des Buddhismus. Zweite Abhandlung. Gelesen den 15. September 1830“. In: *Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, Sixième série*, Bd. 1 (1832), S. 221-262. (1832b)
- Schmidt, Isaak Jakob: „Ueber die sogenannte dritte Welt der Buddhaisten, als Fortsetzung der Abhandlungen ueber die Lehren des Buddhismus. Gelesen den 21. December 1831“. In: *Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, Sixième série*, Bd. 2 (1834), S. 1-39. (1834a)
- Schmidt, Isaak Jakob: „Ueber die tausend Buddhas einer Weltperiode der Einwohnung oder gleichmässigen Dauer. Gelesen den 10. October 1832“. In: *Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg, Sixième série*, Bd. 2 (1834), S. 41-86. (1834b)
- Šmidt, Jakov [Schmidt, Isaak Jakob]: „O vozzrenii drevnich na prirodu“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvěščenija* 4 (1834), Otd. II, S. 196-210.

- Schmidt, Isaak Jakob: „Ueber Lamaismus und die Bedeutungslosigkeit dieser Benennung (gelesen den 16 Juni 1835)“. In: *Bulletin scientifique, publié par l'Académie impériale des sciences de Saint-Petersbourg*. Bd. 1, Nr. 2 (1836), S. 11-14.
- Schmidt, Isaak Jakob: „Ueber das Mahâjâna und Pradschnâ-Pâramita der Baudhhen (lu le 14 octobre 1836)“. In: *Bulletin scientifique, publié par l'Académie impériale des sciences de Saint-Petersbourg*. Bd. 1, Nr. 19 (1836), S. 145-149.
- Schmidt, Isaak Jakob: „Ueber das Mahâjâna und Pradschnâ-Pâramita der Baudhhen (lu le 14 octobre 1836)“. In: *Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Petersbourg, Sixième série*, Bd. 4 (1840), S. 123-228.
- Schmidt, Isaak Jakob: „Über den Nutzen des Studiums der Ostasiatischen Sprachen überhaupt und in besonderer Beziehung auf Rußland“. In: Walravens, Hartmut (Hrsg.): *Isaak Jacob Schmidt (1779-1847). Leben und Werk des Pioniers der mongolischen und tibetischen Studien. Eine Dokumentation*. Wiesbaden: Harrassowitz 2005, S. 131-134.
- Schmidt, Isaak Jakob: „Über die Natursicht der alten Völker“. In: Walravens, Hartmut (Hrsg.): *Isaak Jacob Schmidt (1779-1847). Leben und Werk des Pioniers der mongolischen und tibetischen Studien. Eine Dokumentation*. Wiesbaden: Harrassowitz 2005, S. 140-149.
- Schopenhauer, Arthur: *Die Welt als Wille und Vorstellung*, zweiter Band, erster Teilband (Zürcher Ausgabe, Werke in zehn Bänden, Band 3). Zürich: Diogenes 1977.
- Šč., N. (Hrsg., d.i. Ščukin, Nikolaj Semenovič): *Poezdka v Jakutsk*. St. Peterburg: V tipografii Konrada Vingebera 1833.
- Ščukin, N.: „Šaman“. In: *Severnaja pčela* Nr. 186 (1842), S. 743f.
- Ščukin, N.: „Šamanstvo u sibirskich narodov“. In: *Žurnal dlja čtenija vospitannikam voenno-učebnych zavedenij* 75 (1848), Nr. 298, S. 178-193.
- Ščukin, N.: „Šamanstvo u narodov severnoj Azii“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 91 (1848), Otd. III, S. 25-44, 92 (1849), Otd. III, S. 23-42.
- Senkovskaja, A.: *Osip Ivanovič Senkovskij (Baron Brambeus). Biografičeskie zapiski ego ženy*. Sanktpeterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk 1858.
- Senkowski, Joseph [Senkovskij, O. I.]: *Supplément à l'histoire générale des Huns, des Turks et des Mongols, contenant un abrégé de l'histoire de la domination des Uzbèks dans la grande Bukharie, depuis leur établissement dans ce pays jusqu'à l'an 1709, et une continuation de l'histoire de Kharèzm, depuis la mort d'Aboul-Ghazi-Khan jusqu'à la même époque*. St. Pétersbourg: Imprimerie de l'Académie impériale des sciences 1824.
- [Senkovskij, O. I.]: *Mirza Chadži-Baba Isfagani. Sočinenie Moriera. Vol'nyj perevod Barona Brambeusa*, Bd.1. Sanktpeterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk 21845.

- Senkovskij, O. I.: „Putešestvie po Dagestanu i Zakavkaz'ju. N. Berezina. S kartami, planami i vidami primečatel'nych mest. Kazan'. 1850“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 105 (1851), Otd. V, S. 1-22.
- Senkovskij, O. I.: „Putešestvie po severnoj Persii. I. Berezina. S portretom šacha i planom Tegerana. Kazan' 1852“. In: *Biblioteka dlja čtenija* 119 (1853), Otd. V, S. 1-26.
- Senkovskij, O. I.: *Sobranie sočinenij*, 9 Bde. Sanktpeterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk 1858.
- Ševyrev, Stepan: *Istorija poëzii. Čtenija ad-junkta Moskovskogo universiteta*, Bd.1. Moskva: V tipografii A. Semena 1835.
- Ševyrev, S.: „Otvet avtora istorii poëzii g. izdatelju Teleskopa na ego recenziju. Stat'ja I“. In: *Moskovskij nabljudatel'* 6 (1836), Otd. IV., S. 697-718. (1836a)
- Ševyrev, S.: „Otvet avtora istorii poëzii g. izdatelju Teleskopa na ego recenziju. Stat'ja II“. In: *Moskovskij nabljudatel'* 7 (1836), Otd. V., S. 252-287.
- Ševyrev, S.: „Vozmožno kratkij i poslednij otvet avtora istorii poëzii g. izdatel'ju Teleskopa“. In: *Moskovskij nabljudatel'* 7 (1836), Otd. V., S. 395-407.
- Silvestre de Sacy, [Antoine-Isaac]: Rezension zu *Supplément à l'histoire générale des Huns, des Turks et des Mongols... par M. Joseph Senkowski*. In: *Journal des savans* 1825 (Juli), S. 387-395.
- Smirnov, Aleksandr: „O raskole šiitov voobščë, i raskole izmaelitov v osobenosti“. In: *Učenyje zapiski, izdavaemyje Imperatorskim Kazanskim universitetom* Nr. 1 (1846), S. 79-180.
- Sokolovskij, V. I.: „Rasskazy sibirjaka“ (1833). In: Šapovalov, V. A.; Štajn, K. È. (Hrsg.): *Opal'nye: Russkie pisateli otkryvajut Kavkaz. Antologija v 3 t.*, Bd. 2. Stavropol': Izd-vo SGU 2011, S. 90-118.
- Sokraščenie magometanskoj very*. Perevedeno s latinskogo. Izdiveniem N. Novikova i kompanii. Moskva: V universitetskoj tipografii u N. Novikova 1784.
- Spasskij, Grigorij.: „O lamajskich amuletach“. In: *Sibirskij vestnik* 9 (1820), S. 48-54 resp. 125-131 (doppelte Paginierung).
- I. S. [d.i. Sreznevskij, I. I.]: „Obščie osnovanija Zend-Avesty“. In: *Teleskop* 28 (1835), S. 519-526.
- Sreznevskij, Iz.: „Sbliženie religii persidskoj s egipetskoj“. In: *Žurnal Ministerstva narodnogo prosvěščeniija* 22, Nr. 6 (1839), S. 188-206.
- Sreznevskij, I.: „Vospominanija o N. I. Nadeždine“. In: *Vestnik Imperatorskogo russkogo geografičeskogo obščestva* 16 (1856), Otd. V, S. 1-16.
- Timkovskij, E. F.: *Putešestvie v Kitaj črez Mongoliju v 1820 i 1821 godach*, Bd. 3. Sanktpeterburg: V tipografii Medicinskogo departamenta Ministerstva vnutrennich del 1824.
- Tornau, Nikolaj: *Izloženie načal musul'manskogo zakonovedeniija*. Sanktpeterburg: V tipografii II. otdelenija sobstvennoj e.i.v. kanceljarii 1850.

- Tschaadajew, Peter: *Apologie eines Wahnsinnigen. Geschichtsphilosophische Schriften*. Aus dem Russischen von Heinrich Falk und Roswitha Matwin-Buschmann; aus dem Französischen von Elias Hurwicz. Leipzig: Reclam 1992.
- Uvarov, Sergej: *Projet d'une académie asiatique*. St.-Pétersbourg: De l'imprimerie d'Alexandre Pluchart et comp. 1810.
- Vasil'ev, V.: *Buddizm, ego dogmaty, istorija i literatura. Čast' pervaja. Obščee obozrenie*. Sanktpeterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk 1857.
- Veselovskij, N. I.: *Vasilij Vasil'evič Grigor'ev po ego pis'mam i trudam. 1816-1881. S priloženiem portreta i faksimile*. S.-Peterburg: Tipografija i chromolitografija A. Tranšelja 1887.
- fon Vrangel', Ferdinand: *Putešestvie po severnym beregam Sibiri i po Ledovitomu Morju*, 2 Bde. Sanktpeterburg: V tipografii A. Borodina i Ko 1841.
- Witsen, Nicolaas: *Noord en Oost Tartaryen*, 2 Bde. Amsterdam: Schalekamp 31785.
- Zagoskin, N. P. (Hrsg.): *Biografičeskij slovar' professorov i prepodavatelej Imperatorskogo Kazanskogo universiteta: za sto let (1804-1904)*, Bd. 1. Kazan': Tipografija Imperatorskogo universiteta 1904.

Nach 1917

Bibliografien

- Bekir-zade, N. N.; Imamgulieva, L. Ju.: *Vostok na stranicach „Žurnala Ministerstva narodnogo prosvješčenija“ (1834-1917 gg.)*. Annot. bibliogr. Baku: CNION AN Azerbajdžana 1991.
- Dementev, Aleksandr Grigor'evič: *Russkaja periodičeskaja pečat' (1702-1894): Spravočnik*. Moskva: Gosudarstvennoe izdatel'stvo političeskoj literatury 1959.
- Kaufman, I. M.: *Russkie enciklopedii. Obščie enciklopedii. Bibliografija i kratkie očerki*. Moskva: Ministerstvo kul'tury RSFSR 1960.
- Popov, A. A.: *Materialien zur Bibliographie der russischen Literatur über das Schamanentum der Völker Nordasiens*, übers. von Reinhold Schletzer. Berlin: Reinhold Schletzer 1990.

Zitierte Wörterbücher

- Le Grand Robert de la langue française* (<https://gr.bvdep.com>, Zugriff am 25.7.2019).
- Slovar' russkogo jazyka XI-XVII vv*, 30 + 1 Bde. Moskva 1975ff.
- Slovar' russkogo jazyka XVIII veka*, 22 Bde. Moskva 1984ff.
- Vasmer, Max: *Russisches etymologisches Wörterbuch*, 3 Bde. Heidelberg 1953-1958.

- Alekseev, P. V.: *Formirovanie musul'manskogo teksta russkoj literatury v poetike russkogo romantizma 1820-1830-ch godov*. Dis. ... kand. filol. nauk., Tomsk 2006.
- Alekseev, P. V.: *Musul'manskij vostok v literature russkogo romantizma 1820-1830 godov*. Gorno-Altajsk: RIO Gorno-Altajskogo universiteta 2014.
- Alekseev, P. V.: *Konceptosfera oriental'nogo diskursa v russkoj literature pervoj poloviny XIX v.: ot A. S. Puškina k F. M. Dostojevskomu*. Tomsk: Izd-vo Tomskogo universiteta 2015.
- Almond, Philip C.: *The British Discovery of Buddhism*. Cambridge et al.: Cambridge University Press 1988.
- Andreeva, Elena: „Travelogues by Berezin: A Nineteenth-Century Russian Taveler to Iran“. In: Daniel, Elton L. (Hrsg.): *Society and Culture in Qajar Iran. Studies in Honor of Hafez Farmayan*. Costa Mesa (CA): Mazda Publishers 2002, S. 163-188.
- Andreeva, Elena: *Russia and Iran in the Great Game. Travelogues and Orientalism*. London: Routledge 2007.
- Andronikashvili, Zaal: „Der Kaukasus als Grenzraum. Ein *atopos* russischer Literatur“. In: Kilchmann, Esther; Pflitsch, Andreas; Thun-Hohenstein, Franziska (Hrsg.): *Topographien pluraler Kulturen. Europa von Osten her gesehen*. Berlin: Kulturverlag Kadmos 2011, S. 41-74.
- Artem'eva, T. V.: „Prostrannoe pole rossijskogo énciklopedizma“. In: Artem'eva, T. V.; Mikešin, M. I. (Hrsg.): *Énciklopedija kak forma universal'nogo znanija: ot épochi prosveščeniya k époche interneta* (Filosofskij vek, al'manach 27). Sankt-Peterburg: Sankt-Peterburgskij centr istorii idej 2004.
- Atwood, David: *Schwellenzeiten. Mythopoetische Ursprünge von Religion in der Zeitgeschichte*. Baden-Baden: Ergon 2019.
- Ayoub, Mahmoud: *Redemptive Suffering in Islām. A Study of the Devotional Aspects of 'Āshūrā' in Twelver Shi'ism*. Mouton Publishers: The Hague 1978.
- Bachtin, Michail: *Rabelais und seine Welt. Volkskultur als Gegenkultur*, übers. von Gabriele Leupold. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1995.
- Bagby, Lewis: *Alexander Bestuzhev-Marlinsky and Russian Byronism*. Pennsylvania: The Pennsylvania State University Press 1995.
- Bagration-Muchraneli, I. L.: „Pervyj russkij roman o Kavkaze („Černyj god, ili gorskije knjaz'ja“ V. T. Narežnogo)“. In: *Filologija i kul'tura* 30, Nr. 4 (2012), S. 34-37.
- Balasubramanian, Radha: „Buddhismus“. In: George, Martin; Herlth, Jens; Münch, Christian; Schmid, Ulrich (Hrsg.): *Tolstoj als theologischer Denker und Kirchenkritiker*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2014, S. 575-581.
- Bartol'd, V. V.: „I. N. Berezin kak istorik“. In: ders.: *Sočinenija*, Bd. 9. Moskva: Nauka 1977, S. 737-756.

- Bazanov, V.: *Očerki dekabristskoj literatury. Publicistika, proza, kritika*. Moskva: Gosudarstvennoe izdatel'stvo chudožestvennoj literatury 1953.
- Bergunder, Michael: „Was ist Religion? Kulturwissenschaftliche Überlegungen zum Gegenstand der Religionswissenschaft“. In: *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 19, Nr. 1/2 (2011), S. 3-55.
- Bernjukevič, T. V.: *Buddizem v ruskoj literature konca XIX – načala XX veka. Idei i reminiscencii*. Sankt-Peterburg: Nestor-Istorija 2018.
- Bobrovnikov, Vladimir Olegovič: „Čto vyšlo iz proektov sozdaniya v Rossii inorodcev? (Otvét Džonu Slokumu iz musul'manskich okrain imperii)“. In: Sdvižkov, D.; Širle, I. (Hrsg.): „*Ponjatija o Rossii*“. *K istoričeskoj semantike imperskogo perioda*, 2 Bde. Moskva: Novoe literaturnoe obozrenie 2012, Bd. 2, S. 259-291.
- Bornet, Philippe; Gorshenina, Svetlana (Hrsg.): *L'orientalisme des marges: éclairages à partir de l'Inde et de la Russie = Etudes de lettres* 296, Nr. 2-3 (2014).
- Bosworth, C. E.: „*Khwārazm*“. In: *Encyclopaedia of Islam*, 2. Ausgabe, Online-Version (doi: http://dx.doi.org/10.1163/1573-3912_islam_SIM_4205, Zugriff am 8.11.2019).
- Brandt, Reinhard: *D'Artagnan und die Urteilstafel. Über ein Ordnungsprinzip der europäischen Kulturgeschichte (1,2,3/4)*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 1991.
- Brentjes, Sonja: „Algorithm“. In: *Encyclopaedia of Islam*, 3. Ausgabe, Online-Version (doi: http://dx.doi.org/10.1163/1573-3912_ei3_COM_0154, Zugriff am 8.11.2019).
- Brower, Daniel R.; Lazzerini, Edward J. (Hrsg.): *Russia's Orient. Imperial Borderlands and Peoples, 1700-1917*. Bloomington: Indiana University Press 1997
- Brunotte, Ulrike: „Religion und Kolonialismus“. In: Kippenberg, Hans G.; Rüpke, Jörg; von Stuckrad, Kocku (Hrsg.): *Europäische Religionsgeschichte. Ein mehrfacher Pluralismus*, Bd.1. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2009, S. 339-369.
- Calmard, Jean & Jacqueline: „Muharram Ceremonies observed in Tehran by Ilya Nicolaevich Berezin (1843)“. In: Chelkowski, Peter J. (Hrsg.): *Eternal Performance. Ta'ziyeh and other Shiite Rituals*. London/New York/Calcutta: Seagull Books 2010, S. 53-73.
- Canetti, Elias: *Masse und Macht*. Frankfurt a. M.: Fischer ³⁴2017.
- Chakrabarty, Dipesh: *Provincializing Europe. Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton/Oxford: Princeton University Press 2000.
- Chelkowski, Peter J.: „Ta'ziyeh: Indigenous Avant-Garde Theatre of Iran“. In: ders. (Hrsg.): *Ta'ziyeh. Ritual and Drama in Iran*. New York: New York University Press and Soroush Press 1979, S. 1-11.
- Chelkowski, Peter J.: „Time Out of Memory: Ta'ziyeh, the Total Drama“. In: ders. (Hrsg.): *Eternal Performance. Ta'ziyeh and other Shiite Rituals*. London/New York/Calcutta: Seagull Books 2010, S. 1-18.

- Chelkowski, Peter: „TA‘ZIA“. In: *Encyclopaedia Iranica*, <http://www.iranicaonline.org/articles/tazia> (Zugriff am 13.2.2018).
- Chidester, David: *Savage Systems: Colonialism and Comparative Religion in Southern Africa*. Charlottesville/London: University Press of Virginia 1996.
- Chochlov, A. N.: „Duchovna missija v Pekine i načalo rossijskogo mongolovedenija (putešestvija i trudy N. Ja. Bičurina)“. In: Valeev, R. M.; Kul’ganek, I. V. (Hrsg.): *Mongoloved O. M. Kovalevskij: biografija i nasledie (1801-1878)*. Kazan’: Alma-Lit 2004, S. 9-42.
- Čimitdoržiev, Š. B.: „A. V. Igumnov (1761-1834)“. In: Šarakšinova, E. K. (Hrsg.): *Rossijskoe mongolovedenie: chrestomatija*. Irkutsk: Izdatel’stvo IGU 2012, S. 191-196.
- Ciurtin, Eugen: „Eastern Europe“. In: Alles, Gregory D. (Hrsg.): *Religious Studies: A Global View*. London: Routledge 2008, S. 50-74.
- Crews, Robert D.: *For Prophet and Tsar. Islam and Empire in Russia and Central Asia*. Cambridge (MA)/London: Harvard University Press 2006.
- Dancig, B. M.: *Bližnij Vostok. Sbornik statej*. Moskva: Nauka 1976.
- Darnton, Robert: *The Great Cat Massacre And Other Episodes in French Cultural History*. New York: Basic Books 1999 [1984].
- David-Fox, Michael; Holquist, Peter; Martin, Alexander (Hrsg.): *Orientalism and Empire in Russia*. Bloomington: Slavica 2006.
- ad-Dejravi, Nazim Mežid: *Koran i prorok Muchammed v russoj klassičeskoj poezii*. Sankt-Peterburg: Fond issledovanij islamskoj kul’tury 2011.
- Deleuze, Gilles; Guattari, Félix: *Rhizom*, übers. von Dagmar Berger et. al. Berlin: Merve 1977.
- Dierse, Ulrich: *Enzyklopädie. Zur Geschichte eines philosophischen und wissenschaftstheoretischen Begriffs* (Archiv für Begriffsgeschichte, Supplementheft 2). Bonn: Bouvier 1977.
- Eco, Umberto: *Semiotics and the Philosophy of Language*. Houndmills, Basingstoke: MacMillan 1984.
- Ėlbakjan, E. S.: „Fenomen sovetskogo religiovedenija“. In: *Religiovedenie* Nr. 3 (2011), S. 141-62.
- Eliade, Mircea: *Schamanismus und archaische Ekstasetechnik*, übers. von Inge Köck. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1975.
- Enikolopov, I. K. (Hrsg.): *Sovremenniki o Bakichanove*. Baku: Ėlm 1975.
- Ermakova, T. V.: *Buddijskij mir glazami rossijskich issledovatelej XIX – pervoj treti XX veka*. Sankt-Peterburg: Nauka 1998.
- Ermakova, T. V.: „O. M. Kovalevskij kak religioved-buddolog“. In: Valeev, R. M.; Kul’ganek, I. V. (Hrsg.): *Mongoloved O. M. Kovalevskij: biografija i nasledie (1801-1878)*. Kazan’: Alma-Lit 2004, S. 209-230.
- Feil, Ernst: *Religio. Die Geschichte eines neuzeitlichen Grundbegriffs vom Frühchristentum bis zur Reformation*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1986.

- Feil, Ernst: *Religio II: Die Geschichte eines neuzeitlichen Grundbegriffs zwischen Reformation und Rationalismus (ca. 1540-1620)*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1997.
- Feil, Ernst: *Religio III: Die Geschichte eines neuzeitlichen Grundbegriffs im 17. und frühen 18. Jahrhundert*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2001.
- Feil, Ernst: *Religio IV: Die Geschichte eines neuzeitlichen Grundbegriffs im 18. und frühen 19. Jahrhundert*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2007.
- Firby, Nora Kathleen: *European Travellers and their Perceptions of Zoroastrians in the 17th and 18th Centuries*. Berlin: Dietrich Reimer 1988.
- Flaherty, Gloria: *Shamanism and the Eighteenth Century*. Princeton: Princeton University Press 1992.
- Floor, Willem: *The History of Theater in Iran*. Washington DC: Mage Publishers 2005.
- Folkerts, Menso (Edition, Übersetzung, Kommentar); Kunitzsch, Paul (Mitarbeit): *Die älteste lateinische Schrift über das Rechnen nach al-Ḥwārizmī*. München: Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften 1997.
- de la Fortelle, Anastasia: „La quête bouddhiste et l'esthétique postmoderniste russe: le cas de Viktor Pelevin“. In: *Études de lettres* 296 (2014, = *L'orientalisme des marges: éclairages à partir de l'Inde et de la Russie*), S. 367-377.
- Fortson, Benjamin W.: *Indo-European Language and Culture. An Introduction*. Malden (MA)/Oxford/Carlton: Blackwell Publishing 2004.
- Foucault, Michel: *L'archéologie du savoir*. Paris: Éditions Gallimard 1969.
- Foucault, Michel: *Die Ordnung der Dinge. Eine Archäologie der Humanwissenschaften*. Aus dem Französischen von Ulrich Köppen. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1974.
- Foucault, Michel: *Archäologie des Wissens*. Aus dem Französischen von Ulrich Köppen. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1981.
- Foucault, Michel: „Nietzsche, die Genealogie, die Historie“. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits*, hrsg. von Daniel Defert und François Ewald, Bd. 2. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2002, S. 166-191.
- Frank, Susi K.: „Gefangen in der russischen Kultur. Zur Spezifik der Aneignung des Kaukasus in der russischen Literatur“. In: *Die Welt der Slaven* 43 (1998), S. 61-84.
- Frank, Susi K.: „Aleksandr Radishchev's Interpretation of Shamanism in the Russian and European Context of the Late Eighteenth Century“. In: Stolberg, Eva-Maria (Hrsg.): *The Siberian Saga. A History of Russia's Wild East*. Frankfurt a. M.: Peter Lang 2005, S. 43-61.
- Frank, Susi K.: „Thesen zum imperialen Raum am Beispiel Russland“. In: Grob, Thomas; Previšić, Boris; Zink, Andrea (Hrsg.): *Erzählte Mobilität im östlichen Europa. (Post-)imperiale Räume zwischen Erfahrung und Imagination*. Tübingen: Francke Verlag 2014, S. 197-219.

- Franz, Marisa Karyl: „A Visitor’s Guide to Shamans and Shamanism. The Kunstkamera’s Russian and Asian Ethnographic Collections in the Late Imperial Era“. In: *Sibirica* 19 (2020), Nr. 1, S. 41-56.
- Frazier, Melissa: *Romantic Encounters. Writers, Readers and the Library for Reading*. Stanford: Stanford University Press 2007.
- Gammer, Moshe: *Muslim Resistance to the Tsar: Shamil and the Conquest of Chechnia and Daghestan*. London: Frank Cass 1994.
- Geraci, Robert P.; Khodarkovsky, Michael (Hrsg.): *Of Religion and Empire. Missions, Conversion, and Tolerance in Tsarist Russia*. Ithaca/London: Cornell University Press 2001.
- Gladigow, Burkhard: „Europäische Religionsgeschichte“. In: Kippenberg, Hans G.; Luchesi, Brigitte (Hrsg.): *Lokale Religionsgeschichte*. Marburg: diagonal-Verlag 1995, S. 21-42.
- Gorbatov, Inna: „Le voyage de Diderot en Russie“. In: *Études littéraires* 38, Nr. 2-3 (2007), S. 215-229.
- Greenleaf, Monika: *Pushkin and Romantic Fashion: Fragment, Elegy, Orient, Irony*. Stanford: Stanford University Press 1994.
- Grob, Thomas: „Autormystifikation, Kommunikatives Framing und gespaltenen Diskurs. Baron Brambeus als ‚postromantische‘ metadiskursive Konstruktion“. In: Frank, Susi; Lachmann, Renate; Sasse, Sylvia; Schahadat, Schamma; Schramm, Caroline (Hrsg.): *Mystifikation – Autorschaft – Original*. Tübingen: Gunter Narr Verlag 2001, S. 107-34.
- Grob, Thomas: „Eroberung und Repräsentation. Orientalismus in der russischen Romantik“. In: Kissel, Wolfgang Stephan (Hrsg.): *Der Osten des Ostens. Orientalismus in slavischen Kulturen und Literaturen*. Frankfurt a. M.: Peter Lang 2012, S. 45-70.
- Grob, Thomas: *Russische Postromantik. Baron Brambeus und die Spaltungen romantischer Autorschaft*. Frankfurt a. M.: Peter Lang 2017.
- Grob, Thomas: „Phantasie oder Ethnographie? Vom anmerkenden Bezug russischer Romantiker auf das kaukasische Fremde“. In: Raev, Ada; Stüdemann, Dietmar (Hrsg.): *Aleksandr Puškin und der Kaukasus. Literatur. Geschichte. Bilder*. Bamberg: University of Bamberg Press 2018, S. 121-163.
- Gumbrecht, Hans Ulrich: *In 1926. Living at the Edge of Time*. Cambridge (MA)/London: Harvard University Press 1997.
- Halm, Heinz: *Die Schia*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1988.
- Harari, Yuval: *Homo Deus. Eine Geschichte von Morgen*. Aus dem Englischen übers. von Andreas Wirthensohn. München: C.H.Beck 2017.
- Headrick, Daniel R.: *When Information came of Age: Technologies of Knowledge in the Age of Reason and Revolution, 1700-1850*. Oxford: Oxford University Press 2000.

- Hermann, Adrian: *Unterscheidungen der Religion. Analysen zum globalen Religionsdiskurs und dem Problem der Differenzierung von ‚Religion‘ in buddhistischen Kontexten des 19. und 20. Jahrhunderts*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2015, S. 258-269.
- Hermann, Adrian; Mohn, Jürgen (Hrsg.): *Orte der europäischen Religionsgeschichte*. Würzburg: Ergon-Verlag 2015.
- Hermesen, Edmund: „Religiöse Zeichensysteme im Spannungsfeld anikonischer und ikonischer Darstellung. Neue Perspektiven zu einer zeichentheoretischen Begründung der Religionswissenschaft“. In: *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 55 (2003), Nr. 2, S. 97-120.
- Hodgson, Marshall G. S.: *The Venture of Islam. Conscience and History in a World Civilization. Vol. 1: The Classical Age of Islam*. Chicago/London: The University of Chicago Press 1974 [1961].
- Hokanson, Katya: *Writing at Russia's Border*. Toronto: University of Toronto Press 2008.
- Hutton, Ronald: *Shamans. Siberian Spirituality and the Western Imagination*. London: Hambledon and London 2001.
- „Issledovanija, posvjaščennye V. I. Sokolovskomu“. In: Šapovalov, V. A.; Štajn, K. Ė. (Hrsg.): *Opal'nye: Russkie pisateli otkryvajut Kavkaz. Antologija v 3 t.*, Bd. 2. Stavropol': Izd-vo SGU 2011, S. 245-284.
- Jarockij, A. V.: „O dejatel'nosti P. L. Šillinga kak vostokoveda“. In: Akademia nauk SSSR, Institut narodov Azii (Hrsg.): *Očerki po istorii russkogo vostokovedenija*, Sbornik VI. Moskva: Izdatel'stvo vostočnoj literatury 1963, S. 218-253.
- Jersild, Austin: *Orientalism and Empire: North Caucasus Mountain Peoples and the Georgian Frontier, 1845-1917*. Montréal: McGill-Queen's University Press 2002.
- Jobst, Kerstin S.: „Orientalism, E.W. Said und die Osteuropäische Geschichte“. In: *Saeculum* 51 (2000), S. 250-266.
- Jobst, Kerstin S.: *Die Perle des Imperiums: der russische Krim-Diskurs im Zarenreich*. Konstanz: UVK Verlagsgesellschaft mbH 2007.
- Jobst, Kerstin S.: „Wo liegt das russische Morgenland? Orient-Diskurs und imperiale Herrschaft im Zarenreich“. In: Born, Robert; Lemmen, Sarah (Hrsg.): *Orientalismen in Ostmitteleuropa*. Berlin: transcript 2014, S. 65-84.
- Kamenskij, Z. A.: „N. I. Nadeždin – estetika i filosof“. In: Nadeždin, N. I.: *Sočinenija v dvuch tomach*. Sankt-Peterburg: Izdatel'stvo Russkogo Christianskogo gumanitarnogo instituta 2000, S. 5-30.
- Kappeler, Andreas: *Rußland als Vielvölkerreich. Entstehung. Geschichte. Zerfall*. München: C.H.Beck 2008 [1992].
- Kaverin, V.: *Baron Brambeus. Istorija Osipa Senkovskogo, žurnalista, redaktora ‚Biblioteki dlja čtenija‘*. Moskva: Nauka 1966.

- Kelly, Laurence: *Diplomacy and Murder in Tehran. Alexander Griboyedov and Imperial Russia's Mission to the Shah of Persia*. London: Tauris Parke Paperbacks 2006.
- Kermani, Navid: *Gott ist schön. Das ästhetische Erleben des Koran*. München: C.H.Beck 1999.
- Kermani, Navid: „Die Wahrheit des Theaters. Das schiitische Passionsspiel und die Verfremdung“. In: ders.: *Zwischen Koran und Kafka. West-östliche Erkundungen*. München: C.H.Beck 2014, S. 163-193.
- Khalid, Adeb: „Russian History and the Debate over Orientalism“. In: *Kritika* 1, Nr. 4 (2000), S. 691-99.
- Khodarkovsky, Michael: „Ignoble Savages and Unfaithful Subjects‘: Constructing Non-Christian Identities in Early Modern Russia“. In: Brower, Daniel R.; Lazzarini, Edward J. (Hrsg.): *Russia's Orient. Imperial Borderlands and Peoples, 1700-1917*. Bloomington: Indiana University Press 1997, S. 9-26.
- Kim, G. F.; Šastitko, P. M. (Hrsg.): *Istorija otečestvennogo vostokovedenija do serediny XIX veka*. Moskva: Nauka, glavnaja redakcija vostočnoj literatury 1990.
- King, Richard: *Orientalism and Religion. Post-Colonial Theory, India and ‚the Mystic East‘*. London: Routledge 1999.
- Kippenberg, Hans G.: *Die Entdeckung der Religionsgeschichte. Religionswissenschaft und Moderne*. München: C.H. Beck 1997.
- Kippenberg, Hans G.; von Stuckrad, Kocku: *Einführung in die Religionswissenschaft. Gegenstände und Begriffe*. München: C.H.Beck 2003.
- Kissel, Wolfgang Stephan (Hrsg.): *Der Osten des Ostens: Orientalismen in slawischen Kulturen und Literaturen*. Frankfurt a. M.: Peter Lang 2012.
- Knight, Nathaniel: „Science, Empire, and Nationality. Ethnography in the Russian Geographical Society, 1845-1855“. In: Burbank, Jane; Ransel, David L. (Hrsg.): *Imperial Russia. New Histories for the Empire*. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press 1998, S. 108-141.
- Knight, Nathaniel: „Grigor’ev in Orenburg, 1851-1862: Russian Orientalism in the Service of Empire?“ In: *Slavic Review* 59, Nr. 1 (2000), S. 74-100. (2000a)
- Knight, Nathaniel: „On Russian Orientalism: A Response to Adeb Khalid“. In: *Kritika* 1, Nr. 4 (2000), S. 701-15. (2000b)
- Knüppel, Michael: „Schmidt, Isaak Jakob“. In: *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon*, Bd. XXVIII (2007), Sp. 1391-1400.
- Köhler, Marcus: *Russische Ethnographie und imperiale Politik im 18. Jahrhundert*. Göttingen: V&R unipress 2012.

- Kollmar-Paulenz, Karénina: „Zur europäischen Rezeption der mongolischen autochthonen Religion und des Buddhismus in der Mongolei“. In: Schalk, Peter; Deeg, Max; Freiburger, Oliver; Kleine, Christoph (Hrsg.): *Religion im Spiegelkabinett. Asiatische Religionsgeschichte im Spannungsfeld zwischen Orientalismus und Okzidentalismus* (Acta Universitatis Upsaliensis, Historia Religionum 22). Uppsala: Uppsala Universitet 2003, S. 243-288.
- Kollmar-Paulenz, Karénina: „The Invention of ‚Shamanism‘ in 18th Century Mongolian Elite Discourse“. In: *Rocznik orientalistyczny* 65 (2012), Nr. 1, S. 90-106. (2012a)
- Kollmar-Paulenz, Karénina: „Außereuropäische Religionsbegriffe“. In: Stausberg, Michael (Hrsg.): *Religionswissenschaft*. Berlin/Boston: Walter de Gruyter 2012, S. 81-94. (2012b)
- Kratschkowski, I. J.: *Die russische Arabistik. Umriss ihrer Entwicklung*. Übersetzt und bearbeitet von Otto Mehlitz. Leipzig: Otto Harrassowitz 1957.
- Kristeva, Julia: „Bachtin, das Wort, der Dialog und der Roman“, übers. von Michel Korinman und Heiner Stück. In: Ihwe, Jens (Hrsg.): *Literaturwissenschaft und Linguistik. Ergebnisse und Perspektiven. Band 3. Zur linguistischen Basis der Literaturwissenschaft, II*. Frankfurt a. M.: Athenäum 1972, S. 345-375.
- Kryvelev, I. A.: „Ob osnovnom opredeljajuščem priznake ponjatija religii“. In: *Voprosy istorii religii i ateizma* 4 (1956), S. 24-54.
- von Kügelgen, Anke: „Bucharā im Urteil europäischer Reisender des 18. und 19. Jahrhunderts“. In: Kemper, Michael; von Kügelgen, Anke; Yermakov, Dmitriy (Hrsg.): *Muslim Culture in Russia and Central Asia from the 18th to the Early 20th Centuries*, S. 415-430. Berlin: Klaus Schwarz Verlag 1996.
- Kulikova, A. M.: *Stanovlenie universitetskogo vostokovedenija v Peterburge*. Moskva: Nauka, glavnaja redakcija vostočnoj literatury 1982.
- Kulikova, A. M.: *Rossijskoe vostokovedenie XIX veka v licach*. Sankt-Peterburg: Peterburgskoe vostokovedenie 2001.
- Layton, Susan: *Russian Literature and Empire. Conquest of the Caucasus from Pushkin to Tolstoy*. Cambridge: Cambridge University Press 1994.
- Lewis, Bernard: *The Assassins. A Radical Sect in Islam*. London: Phoenix 2003 [1967].
- Lotman, Ju. M.: „Problema vostoka i zapada v tvorčestve pozdnego Lermontova“. In: Čistova, I. S. (Hrsg.): *Lermontovskij sbornik*. Leningrad: Nauka 1985, S. 5-22.
- Lotman, Jurij M.: *Die Struktur literarischer Texte*. Übers. Von Rolf-Dietrich Keil. München: Wilhlem Fink 1993.
- Lotman, Jurij M.: *Die Innenwelt des Denkens. Eine semiotische Theorie der Kultur*. Aus dem Russischen von Gabriele Leupold und Olga Radetzkaja. Berlin: Suhrkamp 2010. (2010a)

- Lotman, Jurij M.: *Kultur und Explosion*. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. Berlin: Suhrkamp 2010. (2010b)
- Lotman, Ju. M.: *Vnutri mysľjaščich mirov*. Sankt-Peterburg: Azbuka 2014.
- Malekpour, Jamshid: *The Islamic Drama*. London/Portland (OR): Frank Cass 2004.
- Marasinova, Elena Nigmatovna: „Zakon v Rossii vtoroj poloviny XVIII veka“. In: Sdvižkov, D.; Širle, I. (Hrsg.): „*Ponjatija o Rossii*.“ *K istoričeskoj semantike imperskogo perioda*, 2 Bde. Moskva: Novoe literaturnoe obozrenie 2012, Bd. 1, S. 66-93.
- Masuzawa, Tomoko: *The Invention of World Religions. Or, How European Universalism was preserved in the Language of Pluralism*. Chicago/London: The University of Chicago Press 2005.
- de Meaux, Lorraine: *La Russie et la tentation de l'orient*. Paris: Fayard 2010.
- Mohn, Jürgen: „Von der gelesenen zur gelebten Religion“. Die Rezeption des Buddhismus in der deutschsprachigen Philosophie – Beispiele religiöser Optionen von Intellektuellen in der europäischen Religionsgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts“. In: Koch, Anne (Hrsg.): *Watchtower Religionswissenschaft. Standortbestimmungen im wissenschaftlichen Feld*. Marburg: diagonal-Verlag 2007, S. 15-31.
- Mohn, Jürgen: „Der Buddhismus im Mahlstrom des europäischen Religionsvergleichs: Religionswissenschaftliche Anmerkungen zur semantischen und normativen Konstruktion einer Fremdreigion“. In: Glasbrenner, Eva-Maria; Hackbarth-Johnson, Christian (Hrsg.): *Einheit der Wirklichkeiten. Festschrift anlässlich des 60. Geburtstags von Michael von Brück*. München: Manya Verlag 2009, S. 376-404.
- Mohn, Jürgen: „Die Religion im Diskurs und die Diskurse der Religion(en). Überlegungen zu Religionsdiskurstheorien und zur religionsästhetischen Grundlegung des Diskursfeldes Religion“. In: Liedhegener, Antonius; Tunger-Zanetti, Andreas; Wirz, Stephan (Hrsg.): *Religion – Wirtschaft – Politik. Forschungszugänge zu einem aktuellen transdisziplinären Feld*. Zürich/Baden-Baden: Pano Verlag/Nomos Verlagsgesellschaft 2011, S. 83-110.
- Müller, Hildegard: *Studien zum persischen Passionsspiel*. Inaugural-Dissertation an der Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. 1966.
- [Muzej-zapovednik „Caricino“]: *Orientalizm. Tureckij stil' v Rossii. 1760-1840-e*. Moskva: Kučkovo pole 2017.
- Neubert, Frank: *Die diskursive Konstitution von Religion*. Wiesbaden: Springer VS 2016.
- Niqueux, Michel: „Les orientes de la Russie“. In: *Slavica occitania* 8 (1999), S. 15-40.
- Nivat, Georges (Hrsg.): *Les sites de la mémoire russe. Bd. 1: Géographie de la mémoire russe*. Paris: Fayard 2007.

- Osterhammel, Jürgen: *Die Entzauberung Asiens. Europa und die asiatischen Reiche im 18. Jahrhundert*. München: C.H. Beck 2010 [1998].
- Osterhammel, Jürgen: *Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts*. München: C.H. Beck 2010.
- Pedrotti, Louis: *Józef-Julian Sękowski. The Genesis of a Literary Alien*. Berkeley/Los Angeles: University of California Press 1965.
- Pedrotti, Louis: „Senkovskij’s Baron Brambeus and the Rosetta Stone“. In: Flier, Michael S.; Karlinsky, Simon (Hrsg.): *Language, Literature, Linguistics. In Honor of Francis J. Whitfield on his Seventieth Birthday*. Berkeley (CA): Berkeley Slavic Specialties 1987, S. 178-191.
- Polaschegg, Andrea: *Der andere Orientalismus. Regeln deutsch-morgenländischer Imagination im 19. Jahrhundert*. Berlin/New York: Walter de Gruyter 2005.
- Polaschegg, Andrea: „Athen am Nil oder Jerusalem am Ganges? Der Streit um den kulturellen Ursprung um 1800“. In: Böhm, Alexandra und Sproll, Monika (Hrsg.): *Fremde Figuren. Alterisierungen in Kunst, Wissenschaft und Anthropologie um 1800*. Würzburg: Königshausen & Neumann 2008, S. 41-65.
- Popov, A. V.: *Dekabristy-literatory na Kavkaze*. Stavropol’: Knižnoe izdatel’stvo 1963.
- Pratt, Mary Louise: *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation*. London/New York: Routledge 2008.
- Proust, Jacques: „Diderot, l’Académie de Pétersbourg et le projet d’une ‚Encyclopédie russe““. In: *Diderot Studies* 12 (1969), S. 103-140.
- Pučkovskij, L. S.: „Aleksandr Vasil’evič Igumnov (1761-1834)“. In: *Akademia nauk SSSR, Institut narodov Azii (Hrsg.): Očerki po istorii ruskogo vostočkovedenija, Sbornik III*. Moskva: Izdatel’stvo vostočnoj literatury 1960, S. 166-195.
- Rafili, Mikael’: *Mirza Fatali Achundov*. Baku: Azernešr 1939.
- Ragaz, Stefan: „Siblings Veiled by Ideology? Reflections on the Epistemological Kinship between the Phenomenology of Religion and Soviet Scientific Atheism“. In: *Bulletin for the Study of Religion* 46, Nr. 1 (2017), S. 8-10.
- Ragaz, Stefan: „Reading Scientific Atheism Against the Grain. The Soviet Study of Religion as a Methodological Challenge“. In: *Method and Theory in the Study of Religion* 30 (2018), S. 178-184.
- Rahimi, Babak: *Theater State and the Formation of Early Modern Public Sphere in Iran. Studies on Safavid Muharram Rituals, 1590-1641 CE*. Leiden/Boston: Brill 2012.
- Ram, Harsha: *The Imperial Sublime: A Russian Poetics of Empire*. Madison: University of Wisconsin Press 2003.
- Ramzanova, G. G.: „Istorija poezii S. P. Ševyрева v ocenkach kritiki tridcatyč godov XIX v““. In: *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta* 107, Nr. 3 (2012), S. 212-218.

- Rezaei-Tazik, Mahdi; Mäder, Michael: „Religionskritik als Bedingung für Fortschritt: Mirzā Fath ‘Alī-ye Ākhūndzāde“. In: von Kügelgen, Anke (Hrsg.): *Wissenschaft, Philosophie und Religion – Religionskritische Positionen um 1900*. Berlin: Klaus Schwarz Verlag 2017, S. 121-140.
- Rezvan, E. A.: „Koran v Rossii“. In: Prozorov, S. M. (Hrsg.): *Islam na territorii byvshej Rossijskoj imperii: Ėnciklopedičeskij slovar’*, Bd. 1. Moskva: Vostočnaja literatura 2006, S. 201-216.
- Rose, Jenny: *The Image of Zoroaster. The Persian Mage Through European Eyes*. New York: Bibliotheca Persica Press 2000.
- Šachnovič, M. M.: „Istorija otečestvennogo religiovedenija: XVIII vek“. In: *Religiovedenie* Nr. 1 (2005), S. 118-133.
- Šachnovič, M. M.: „K istorii vozniknovenija sravnitel’nogo religiovedenija v Rossii“. In: *Vestnik SPbGU (Serija 17)* Nr. 3 (2013), S. 80-86.
- Šachnovič, Marianna: „Izučenie religii v Rossii v konce XIX – pervoj četverti XX veka: ot fenomenologičeskogo opisanija k kritičeskomu issledovaniju“. In: *Gosudarstvo, religija, cerkov’ v Rossii i za rubežom* 36, Nr. 1 (2018), S. 171-195.
- Said, Edward: *Orientalism*. London: Penguin Books 2003 [1978].
- Šamov, G. F.: *Professor O. M. Kovalevskij. Očerki žizni i naučnoj dejatel’nosti*. Kazan’: Izdatel’stvo Kazanskogo universiteta 1983.
- Sarasin, Philipp: *Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2003.
- Sarasin, Philipp: *Darwin und Foucault. Genealogie und Geschichte im Zeitalter der Biologie*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2009.
- de Saussure, Ferdinand: *Cours de linguistique générale*. Paris: Éditions Payot & Rivages 1995 [1916].
- Schimmelpenninck van der Oye, David: *Russian Orientalism. Asia in the Russian Mind from Peter the Great to the Emigration*. New Haven: Yale University Press 2010.
- Schlögel, Karl: *Terror und Traum. Moskau 1937*. Frankfurt a. M.: Fischer 2016.
- Schmalzriedt, Egidius.; Haussig, Hans Wilhelm (Hrsg.): *Wörterbuch der Mythologie*, 1. Abt., Bd. VII, 2 (Götter und Mythen in Zentralasien und Nordeurasien). Stuttgart: Klett Cotta 2004.
- Schmid, Ulrich: „Die institutionellen Rahmenbedingungen des ‚literarischen Feldes‘“. In: ders.; Peters, Jochen-Ulrich (Hrsg.): *Das ‚Ende der Kunstperiode‘. Kulturelle Veränderungen des ‚literarischen Feldes‘ in Russland zwischen 1825 und 1842*. Bern: Peter Lang 2007, S. 91-150.
- Schönle, Andreas; Shine, Jeremy: „Introduction“. In: Schönle, Andreas (Hrsg.): *Lotman and Cultural Studies. Encounters and Extensions*. Madison: The University of Wisconsin Press 2006, S. 3-35.
- Schwab, Raymond: *La Renaissance Orientale*. Paris: Payot 1950.
- Sharifi Isaloo, Amin: *Power, Legitimacy and the Public Sphere. The Iranian Ta’ziyeh Theatre Ritual*. London/New York: Routledge 2017.

- Smirnov, M. Ju.: „Religiovedenie v Rossii: problema samoidentifikacii“. In: *Vestnik Moskovskogo universiteta (Serija 7: Filosofija)* Nr. 1 (2009), S. 91-106.
- Smith, Jonathan Z.: „Religion, Religions, Religious“. In: Taylor, Mark C. (Hrsg.): *Critical Terms for Religious Studies*. Chicago/London: The University of Chicago Press 1998, S. 269-284.
- Smolkin, Victoria: *A Sacred Space Is Never Empty. A History of Soviet Atheism*. Princeton/Oxford: Princeton University Press 2018.
- Soplenkov, S. V.: *Doroga v Arzrum: rossijskaja obščestvennaja mysl' o Vostoke (per- vaja polovina XIX veka)*. Moskva: Izdatel'skaja firma „vostočnaja literau- ra“ RAN 2000.
- Sorokin, Ju. S.: *Razvitie slovarnogo sostava russkogo literaturnogo jazyka. 30-90e gody XIX veka*. Moskva/Leningrad: Nauka 1965.
- Špakovskaja, I. A.: *Aleksandr i Adol'f Pljušary – peterburgskie izdateli, tipografy i knigoprodavcy pervoj poloviny XIX veka (1806-1865)*. Dis. ... kand. filol. nauk, Sankt-Petersburg 2004. (2004a)
- Špakovskaja, I. A.: „Vlijanie ‚Ėnciklopedičeskogo leksikona‘ Adol'fa Pljušara na posledujuščie ėnciklopedičeskie izdanija“. In: Artem'eva, T. V.; Mikešin, M. I. (Hrsg.): *Ėnciklopedija kak forma universal'nogo znanija: ot ėpochi prosveščeniya k ėpochi interneta* (Filosofskij vek, al'manach 27). Sankt-Peterburg: Sankt-Peterburgskij centr istorii idej 2004, S. 131-138. (2004b)
- Stausberg, Michael: *Faszination Zarathushtra. Zoroaster und die Europäische Reli- gionsgeschichte der Frühen Neuzeit*. Berlin/New York: Walter de Gruyter 1998.
- Štejner, Evgenij (Hrsg.): *Orientalizm/Oksidentalizm: jazyki kul'tur i jazyki ich opi- sanija: sbornik statej. Orientalism/Occidentalism: Languages of Cultures vs. Lan- guages of Description: Collected Papers*. Moskva: Sovpadenie 2012.
- von Stuckrad, Kocku: *Schamanismus und Esoterik. Kultur- und wissenschaftsge- schichtliche Betrachtungen*. Leuven: Peeters 2003.
- von Stuckrad, Kocku: „Discursive Study of Religion: Approaches, Definitions, Implications“. In: *Method and Theory in the Study of Religion* 25 (2013), S. 5-25.
- Tagaverdieva, Z. R.: „Buddizm v tvorčestve I. A. Bunina“. In: *Innovacionnaja nauka* Nr. 6 (2015), S. 169-173.
- Taki, Victor: *Tsar and Sultan. Russian Encounters with the Ottoman Empire*. Lon- don/New York: I. B. Tauris 2016.
- Tavakoli-Targhi, Mohamad: *Refashioning Iran: Orientalism, Occidentalism, and Historiography*. Basingstoke: Palgrave 2001.
- Temirbekov, M-N. A.: „Berezin kak istorik-vostokoved i učenik Kazem-Beka“. In: Zakiev, M. Z.; Valeev, R. M. (Hrsg.): *Mirza Kazem-Bek i otečestvennoe vos- tokovedenie. Doklady i soobščeniya naučnoj konferencii*. Kazan': Izdatel'stvo Kazanskogo universiteta 2001, S. 178-188.

- Tenbruck, Friedrich H.: „Was war der Kulturvergleich, ehe es den Kulturvergleich gab?“ In: Matthes, Joachim (Hrsg.): *Zwischen den Kulturen? Die Sozialwissenschaften vor dem Problem des Kulturvergleichs*. Göttingen: Otto Schwartz & Co 1992, S. 13-35.
- Thrower, James: *Marxist-Leninist ‚Scientific Atheism‘ and the Study of Religion and Atheism in the USSR*. Berlin/New York/Amsterdam: Mouton Publisher 1983.
- Todorova, Maria: „Does Russian Orientalism Have a Russian Soul? A Contribution to the Debate between Nathaniel Knight and Adeb Khalid“. In: *Kritika* 1, Nr. 4 (2000), S. 717-27.
- Tokarew, S. A.: *Die Religion in der Geschichte der Völker*. Übers. von Erich Salewski. Berlin: Dietz 1976.
- Tolz, Vera: *Russia* (Inventing the Nation series). London: Arnold 2001.
- Tol'c [Tolz], Vera: „Diskursy o rase: imperskaja Rossija i Zapad v sravnenii“. In: Sdvižkov, D.; Širle, I. (Hrsg.): „*Ponjatija o Rossii*“. *K istoričeskoj semantike imperskogo perioda*, 2 Bde. Moskva: Novoe literaturnoe obozrenie 2012, Bd. 2, S. 145-193.
- Tolz, Vera: *Russia's Own Orient: The Politics of Identity and Oriental Studies in the Late Imperial and Early Soviet Periods*. Oxford: Oxford University Press 2011.
- Toporov, V. N.: „Peterburg i ‚Peterburgskij tekst russkoj literatury‘ (Vvedenie v temu)“. In: ders.: *Peterburgskij tekst russkoj literatury. Izbrannye trudy*. Sankt-Peterburg: Iskusstvo-SPB 2003, S. 7-118.
- Trein, Lorenz: *Begriffener Islam. Zur diskursiven Formation eines Kollektivsingulars und zum Islamdiskurs einer europäischen Wissenschafts- und Religionsgeschichte*. Würzburg: Ergon 2015.
- Turcanu, Florin: *Mircea Eliade. Der Philosoph des Heiligen oder Im Gefängnis der Geschichte*. Aus dem Französischen von Silke Lührmann. Schnellroda: Edition Antaios 2006.
- Tynjanow, Juri: *Der Tod des Wesir-Muchtar*. Aus dem Russischen von Thomas Reschke. Berlin (Ost): ex libris Volk und Welt 1986.
- Udolph, Ludger: *Stepan Petrovič Ševyrev 1820-1836. Ein Beitrag zur Entstehung der Romantik in Rußland*. Köln/Wien: Böhlau 1986.
- Ugrinovič, D. M.: *Vvedenie v teoretičeskoe religiovedenie*. Moskva: Mysl' 1973.
- Vacuro, V. Ė. (Hrsg.): *A. S. Griboedov v vospominanijach sovremennikov*. Moskva: Chudožestvennaja literatura 1980.
- Valeev, Ramil M.; Kulganek, Irina V.; Tulisow, Jerzy: „Professor O.M. Kowalewski – Mongolian studies scholar, traveller and enlightener: His biographical landmarks“. In: *Acta Orientalia Vilnensia* 10, Nr. 1-2 (2009), S. 29-56.
- Vatejšvili, Džuanšer Levanovič: *Russkaja obščestvennaja mysl' i pečat' na Kavkaze v pervoj treti XIX v.* Moskva: Nauka 1973.

- Vigasin, A. A.; Chochlov, A. N.; Šastitko, P. M. (Hrsg.): *Istorija otečestvennogo vostokovedenija s serediny XIX veka do 1917 goda*. Moskva: Izdatel'skaja firma „Vostočnaja literatura“ RAN 1997.
- Voroncova, E. V.: „Religiovedčeskie izdanija v Rossii (2000-2013)“. In: *Vestnik PSTGU (I: Bogoslovie, Filosofija)* 48 (2013), S. 101-119.
- Wageman, Patty; Kouteinikova, Inessa (Hrsg.): *Russia's Unknown Orient: Orientalist Painting 1850 - 1920*. Groningen: Groninger Museum 2010.
- Walravens, Hartmut (Hrsg.): *Iakinf Bičurin. Russischer Mönch und Sinologe. Eine Biobibliographie*. 1988 (ohne Verlagsangabe).
- Walravens, Hartmut: *Isaak Jacob Schmidt (1779-1847). Leben und Werk des Pioniers der mongolischen und tibetischen Studien. Eine Dokumentation*. Wiesbaden: Harrassowitz 2005.
- Werth, Paul W.: „Lived Orthodoxy and Confessional Diversity: The Last Decade on Religion in Modern Russia“. In: *Kritika* 12, Nr.4 (2011), S. 849-865.
- Werth, Paul: *The Tsar's Foreign Faiths. Toleration and the Fate of Religious Freedom in Imperial Russia*. Oxford: University Press 2014.
- Yelle, Robert A.: *Semiotics of Religion. Signs of the Sacred in History*. London: Bloomsbury 2013.
- Znamenski, Andrei A.: *The Beauty of the Primitive. Shamanism and the Western Imagination*. New York: Oxford University Press 2007.
- Zotz, Volker: *Auf den glückseligen Inseln. Buddhismus in der deutschen Kultur*. Berlin: Theseus 2000.