so far (as in language), or at least will stimulate further debate (as in religion).

The book makes abundantly clear how our knowledge of our origins has advanced greatly in recent decades. Despite areas of uncertainty, there are growing areas of firm knowledge. This might be disputed by some. The postmodernists, influential in much of cultural anthropology, presumably would object to any prioritising of any particular narrative of human evolution, or to regarding anything as factual. The authors do not contend with this view directly in the text (of course, they do so indirectly), but Cavalli-Sforza does in his introduction. He describes how the leading postmodernist Jacques Derrida carefully avoided speaking to him when on two occasions they both received honorary degrees together! (This at least is Cavalli-Sforza's narrative of what happened ...) Cavalli-Sforza compares the postmodernists to the Greek sophists, using the emotional power of words and their ambiguity to undermine belief in reason.

For someone genuinely seeking to understand our origins, this book is to be highly recommended as a clear, well-written account of what we know so far in a broad multi-disciplinary endeavour. There are indeed some narratives, but also many facts and many very well-founded theories and arguments. It will be most useful as a textbook on courses concerned with human evolution, and as a general resource for those interested in reading a synthesis of research findings and arguments within the area.

Peter K. Smith

Trefon, Theodore, et **Pierre Petit** (dir.) : Expériences de recherche en République Démocratique du Congo. Méthodes et contextes. Bruxelles : Université libre de Bruxelles, 2006. 276 pp. ISBN 978-2-87263-006-6. (*Civilisations*, 54/1–2) Prix: € 30.00

It is encouraging that social science research is still being carried on in the Democratic Republic of Congo, with some involvement of local scholars and institutions, even though most of the initiative and the funding comes from abroad. The editors of this collection, both with long experience in the country, insist, however, that there is fundamentally nothing special about research in Congo. Their intention is to encourage interdisciplinary discussion of methods and perspectives, to remind researchers everywhere of the need to show how results were produced, to guide beginners, and to provide practical examples for all, especially but not exclusively in Congo.

Nevertheless, in their excellent introduction, the editors are obliged to discuss the difficulties of research in current conditions. Since the collapse of Mobutu's regime international agencies have interfered in the country's affairs as never before, as invaders, mineral profiteers, armed and unarmed United Nations expeditionary forces, journalists, and nongovernmental organizations of every description. Add in television and the constant traffic of goods and people between the homeland and diasporic communities in Europe, the Americas, and elsewhere in Africa. Congolese now know much more about the world than they did thirty years ago and have more grounds for suspicion and outright paranoia. Even when there is no immediate physical danger, research can be very difficult; one anthropologist was arrested for "cultural espionage."

An even more serious concern underlined by the editors is the distortion imposed on results and perspectives by foreign agencies demanding "quick and dirty" research. Crowds of young project managers and research experts arrive on tight schedules, believing in surveys and statistics but ignorant of the environment, anxious to advance their careers in the World Bank or UNESCO (this reviewer has seen the like in Ghana). Contracts are written in the buzzwords of today's international social work: "participatory rural appraisal; project cycle management; empowerment, underprivileged; income generating; capacity building ..." The editors note local scholars readily learn this language, and that it is more rewarding for them to join a project or a program than to write a scholarly paper (16). In addition to what the editors call the NGOisation of research, current conditions result in its urbanisation. Rural areas, traditionally the terrain of the anthropologist's long-term participatory observation, are now neglected.

The twenty essays in this volume are written by a diverse group, from beginners to Léon de Saint Moulin, who began research in Congo 35 years ago, and Isidore Ndaywel è Nziem, doyen of Congo historians. Their interests include anthropology, sociology, literature, popular culture, public health, emigrants, and churches, but all deal with the strategies and experiences of research. None of the issues discussed (notably the relationship between quantitative and qualitative research) will be new to the experienced social scientist, but the variety and immediacy of the reports make for stimulating reading.

Wyatt MacGaffey

Ubelaker, Douglas H. (ed.): Handbook of North American Indians; vol. 3: Environment, Origins, and Population. Washington: Smithsonian Institution, 2006. 1146 pp. ISBN 978-0-16-077511-6. Price: $ 72.00

Dieser Band erschien im Herbst 2006 als der 14. des auf 20 Bände angelegten Handbook-Projektes. Es war zugleich der letzte Band, den der Herausgeber der Reihe, William Sturtevant, noch erleben konnte. Sturtevant starb am 2. März 2007 im Alter von 81 Jahren, und damit war ihm leider nicht vergönnt, sein wichtigstes Lebenswerk, mit dem er seit 1965 beschäftigt war, zum Abschluss zu bringen.

Im Vorwort der beiden Herausgeber (W. C. Sturtevant und D. H. Ubelaker), datiert auf den 10. Juli 2006, wird die Entstehungsgeschichte des vorliegenden Bandes ausführlich beschrieben. Die begann 1970 mit der Ernennung von Frederick S. Hulse als Herausgeber, der jedoch 1982 von diesem Amt zurücktrat. Ihm folgte Richard I. Ford, der 1991 dieses Amt wieder abgab, und erst 2002 wurde mit Douglas H. Ubelaker ein Herausgeber gefunden, der den Band vollenden konnte. Die teilweise 30 Jahre alten Manuskripte mussten völlig neu bearbeitet

https://doi.org/10.5771/0257-9774-2008-1-292-1
Generiert durch IP '18.219.2.146', am 12.10.2024, 06:07:45.
Das Erstellen und Weitergeben von Kopien dieses PDFs ist nicht zulässig.

oder neue Autoren dafür gewonnen werden. Einer der Gründe für diese lange Bearbeitungszeit ist sicherlich das heterogene Themenspektrum, das der Band umfasst. Er stellt den Anspruch, die Grundlagen für das Verständnis der historischen Indianerkulturen Nordamerikas zu liefern, und behandelt daher vier große Themenkomplexe, die unterschiedliche geistes- und naturwissenschaftliche Disziplinen umfassen: Zunächst die als "Paleo-Indian" bezeichnete frühe prähistorische Phase, danach die Pflanzen- und Tierwelt Nordamerikas, dargestellt anhand der unterschiedlichen Kulturräume. Es folgt die Skelett-Biologie, die Aussagen über Lebensbedingungen und Krankheiten trifft. Den Abschluss bildet die Humanbiologie, das heißt die physische Anthropologie der ersten Amerikaner.

In ihrer Einführung weisen die Herausgeber ausdrücklich darauf hin, dass es sich bei der Dokumentation von Umwelt, Ursprüngen und Population der indianischen Urbevölkerung um ein "work in progress" handelt. Neue archäologische Entdeckungen und Methoden haben das Wissen seit den 1970er Jahren in großen Schritten vorangebracht, und das ist auch in Zukunft zu erwarten. Daher betrachten sie den Band nicht als ein Endprodukt, sondern als Ausgangspunkt für aufregende Entwicklungen, die mit Sicherheit noch folgen werden.

Den 70 von Prähistorikern, Historikern, Biologen, Anthropologen und anderen Naturwissenschaftlern verfassten Kapiteln hat man einen besonderen Beitrag mit dem Titel "Native Views of Origins" vorangestellt, der deutlich machen soll, dass es außer der wissenschaftlichen Betrachtungsweise noch eine andere Sicht auf die Ursprünge der Indianer auf dem amerikanischen Kontinent gibt. Die Verfasserin ist JoAllyn Archambault, Mitglied des Standing Rock Sioux Tribe in South Dakota und Ethnologin im Department of Anthropology der Smithsonian Institution und damit aufs beste geeignet, indianische und wissenschaftliche Weltsicht miteinander zu verbinden. Nach einem Überblick über die Forschungsgeschichte von "Origin Narratives" bzw. "Creation Myths" analysiert sie die wichtigsten Grundmuster dieser oralen Form der Überlieferung und widmet sich zum Schluss der Frage, inwieweit diese für heutige Indianer noch eine Rolle spielen. Es sind vor allem moderne indianische Künstler oder Schriftsteller, die die alten Mythen als Vorlagen für Gemälde, Skulpturen oder Romane nutzen, während sie im Alltagsleben der Indianer von heute kaum noch eine Rolle spielen.

Die wissenschaftliche Frage nach dem Ursprung der Indianer auf dem amerikanischen Kontinent ist mindestens so komplex wie die Ursprungsmythen. Die Theorie, dass Amerika ausschließlich über die Beringstraße besiedelt wurde, wird immer häufiger in Frage gestellt und die ursprünglichen Datierungen geraten zunehmend ins Wanken. Die heutigen Prähistoriker widmen vor allem den regionalen Gegebenheiten immer mehr Aufmerksamkeit, wie die einzelnen Kapitel zur Geoarchäologie der Plains, des Südwestens, des Ostens und Westens zeigen. Am Ende dieses Abschnitts wird auch der Frage nachgegangen, in welchem Umfang die Indianer selbst an der Ausrottung der pleistozänen Fauna Nordamerikas beteiligt waren (Stichwort "Overkill").

Die einzelnen Kapitel zum Thema "Plant and Animal Resources" behandeln die Nutzung der Umwelt durch die Indianer anhand der verschiedenen Umweltzonen. Besondere Kapitel sind den Themen der Domestikation und Diffusion von Pflanzen (z. B. aus Mexiko) sowie der Rolle von Tabak, Hund und Truthahn gewidmet. Die Einführung von Pflanzen und Tieren aus Europa wird in zwei abschließenden Kapiteln untersucht.

Im folgenden Abschnitt, "Skeletal Biology and Population Size", wird einführend die Geschichte der Forschung dargestellt und auch das Thema "Repatriation" berücksichtigt. Die einzelnen Kapitel behandeln Besonderheiten der Skelettbildung in den verschiedenen Regionen, wozu auch die an der Nordwestküste übliche Schädeldeformation gehört. Gerade bei diesen Kapiteln wird deutlich, wie wichtig historisches und prähistorisches Skelettmaterial ist, um Aussagen über Ernährungs- und Lebensweise oder Erkrankungen und Verletzungen früher Populationen treffen zu können. Die beiden letzten Kapitel behandeln den Niedergang der Bevölkerungszahlen seit dem Kontakt mit den ersten Europäern und deren Wiederanstieg seit der Zeit um 1900.

Der letzte Abschnitt "Human Biology" ist verschiedenen Aspekten der Indianer als biologische Wesen gewidmet, darunter Wachstum und Entwicklung, Klimaanpassung, Blutgruppen und genetische Variationen, Untersuchungen der DNA und der Chromosomen.

Mit diesem dritten Band des "Handbook" haben Herausgeber und Autoren ein Werk geschaffen, das einige sehr komplexe und für den Nicht-Fachmann normalerweise recht unübersichtliche Themen behandelt. Vor allem für Ethnologen, die sich meist weniger mit der frühen Vergangenheit Nordamerikas oder der biologischen Beschaffenheit seiner Bewohner beschäftigen, stellt der Band eine Fundgrube an verlässlichen Informationen dar. Hier erhält man in einer dicht gedrängten Übersicht alle wichtigen Fakten geliefert, mit denen sich die zahlreichen Nachbardisziplinen beschäftigen. Jenseits aller romantischen Indianerklischees entsteht hier ein weit gefächertes Bild der Lebensgrundlagen der ursprünglichen Bewohner Nordamerikas. Peter Bolz

Ulijaszek, Stanley J. (ed.): Population, Reproduction, and Fertility in Melanesia. New York: Berghahn Books, 2006. ISBN 978-1-57181-644-3. (Fertility, Reproduction, and Sexuality, 8) Price: $ 75.00

The centenary of the 1898 Cambridge University Torres Strait Expedition was thoroughly celebrated in a series of interdisciplinary essays edited by Anita Herle and Sandra Rouse (1998) that situated the Expedition in the history of anthropology. We are now arriving at the centenary of the 1908 expedition to Oceania, the next foray into the field by W. H. R. Rivers. The 1908 expedition took Rivers with A. Hocart to Simbo (Eddystone Island) in the Western Solomons. (It is Rivers's memories of this expedition that underlie Pat Barker's Booker Prize-winning novel "Ghost Road.") Though not neces-

https://doi.org/10.5771/0257-9774-2008-1-292-1
Generiert durch IP '18.219.2.146', am 12.10.2024, 06:07:45.
Das Erstellen und Weitergeben von Kopien dieses PDFs ist nicht zulässig.